

Philippe Quinault
Le Temple de la Paix, L'Églogue de Versailles et textes divers
Paix, pastorale et politique en 1685

édition de Buford Norman

Paris, Hermann, Bibliothèque des littératures classiques

Table des matières

Introduction	2. Le Temple de la Paix – L'Églogue de Versailles
Esquisse biographique	3. Au Roy, sur son voyage de Compiègne
Quinault, le ballet et le genre pastoral	4. L'Opéra difficile
Principes d'édition	5. Tableau de la chute de l'hérésie
LE TEMPLE DE LA PAIX	6. Action de grâces pour la guérison du roi
• Notice générale	CORRESPONDANCE CHOISIE
• Livret du Temple de la Paix	• Notice générale
L'ÉGLOGUE DE VERSAILLES	1. Lettre du 10 mars 1683, à Colbert [?]
• Notice générale	2. Lettre de 1684, à Louis XIV
• Livret de L'Églogue de Versailles	3. Lettre du 26 février 1686, à François de Paris [?]
TEXTES ANNEXES	4. Lettre de 1688
• Dédicace de la partition du Temple de la Paix	HARANGUES CHOISIES
AIRS	• Notice générale
• Notice générale	1. Au Roi sur ses heureuses Conquêtes
1. « Il faut aimer »	2. Au Roi sur son heureux retour et sa glorieuse campagne
2. « Ah, qu'il est doux »	Chronologie
3. « D'un ton languissant et tendre »	Lexique
4. « Admirons le jus de la treille »	Bibliographie
POÉSIES DIVERSES	Discographie
• Notice générale	Dictionnaire des danseurs et des chanteur
1. Au Roi, sur la naissance de Mgr le Duc de Bourgogne	Index de noms de personnes
	Index des œuvres de Quinault