



ASSOCIATION POUR UN CENTRE DE RECHERCHE  
SUR LES ARTS DU SPECTACLES  
AUX XVII<sup>e</sup> ET XVIII<sup>e</sup> SIÈCLES

*La prononciation du français  
dans la poésie, le chant et la déclamation*

BON DE COMMANDE

Nom .....

Prénom .....

Adresse .....

.....

.....

.....

Courriel .....

- commande ..... exemplaire(s) papier 12 € l'exemplaire + port (300 g)

voir le site :

<http://www.laposte.fr/Particulier/Utilisez-nos-outils-pratiques/Outils-et-documents/Calculez-le-tarif-de-vos-envois>

- joint un chèque de ..... € à l'ordre de l'ACRAS

À envoyer à **Mme Irène Ginger**

163, avenue Daumesnil  
F-75012 PARIS  
(FRANCE)

**Annales**  
de l'Association pour un Centre de Recherche  
sur les Arts du Spectacle aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles

n° 2 – mars 2007

*La prononciation du français  
dans la poésie, le chant  
et la déclamation*

**Rencontre de recherche**  
Tours, 30 mai 2005

En partenariat avec les  
Centre d'Études Supérieures de la Renaissance (Tours)  
Centre de recherche *Poétiques et histoire littéraire*  
(université de Pau et des Pays de l'Adour)

[www.spectacles17e18e.org](http://www.spectacles17e18e.org)

# *La prononciation du français dans la poésie, le chant et la déclamation*

## SOMMAIRE

### Présentation

- « Aucune lettre de la plus sévère orthographe » ? (Pierre-Alain CLERC)
- Note récapitulative sur le programme de reconstitution de la diction haute du français vers 1700 (Philippe CARON et Michel MOREL)
- Une prononciation expressive chez Lully : le *e* muet non élidé devant une voyelle (Bertrand POROT)
- Consonnes finales à la pause et devant voyelle : même combat ? États de langue, traditions, artifices et déclamation du français (Olivier BETTENS)
- La prononciation des consonnes finales d'après le *Dictionnaire des rimes* de La Noue : relevé analytique (Jean-Noël LAURENTI)
- Bibliographie

## COMMANDE

Fichier PDF (721 Ko) : gratuit

téléchargeable sur <http://ww.spectacles17e18e.org>

ou

**Publication papier : une brochure A4 de 88 pages**

12 € + port (300 g)

voir le site :

<http://www.laposte.fr/Particulier/Utilisez-nos-outils-pratiques/Outils-et-documents/Calculez-le-tarif-de-vos-envois>

Bon de commande au dos

---

Disponible également

**Jean Hindret,**

*L'Art de prononcer parfaitement la langue française* (1696)

reproduction de l'exemplaire de la Bibliothèque Universitaire de Lausanne

Version DVD seul : 32 € port compris

L'exemplaire papier seul : 42 € port compris

L'exemplaire papier avec le DVD : 49 € port compris